

نجمة النقابيين



د. ميرنا ضومط

لأن تركيزني يكون منصباً على الرسالة التي أودّ إيصالها والتي تكون واضحة في ذهني. أحكى لغة الناس وأوصل المعلومات بأبسط طريقة ممكنة وهذا برأيي دور الممرضة.

وماذا عن الإطلالات المكثفة للقطاع الصحي، ألم يمل الناس منها؟ لا شك أن الإطلالات كثرت جداً وصارت سيفاً ذا حدين، فالناس بحاجة إلى توعية لكنهم ملوا وداخروا لكثرة المعلومات وباتوا يبحثون عن برنامج مريح ومسلل. من هنا تؤكد النقيبة ضرورة تنسيق الإطلالات الإعلامية بين مختلف القطاعات الصحية بعيداً من التنافس والتضارب في الآراء والتركيز على الأشياء الإيجابية ومنها اللقاح. شخصياً، تحاول ان تفوض متحدثين آخرين من النقابة ليتحدثوا باسم نقابتهم ولكن حين يصر البعض على حضور النقيبة لا بد ان تستجيب.

بعض الوجوه التي أطلت على الإعلام شكلت مفاجأة إيجابية للجمهور ومنها نقيبة الممرضات والممرضين د. ميرنا ضومط. لم تكن بعيدة عن الإعلام وكأستاذة جامعية لديها المهارات المطلوبة، وفق ما تقوله لنا لإيصال الرسالة بشكل سلس وواضح إلى تلامذتها. وكباحثة تعرف كيف تتوجه إلى الحضور لتقدم أبحاثها وتلتقي الاستئلة وتجيب عنها. تعرف جيداً كيف تتجنب الأفخاخ الإعلامية وتفادي الوصول إلى حيث لا تريد فتعيد توجيه الحديث إلى حيث يجب. وقد خضعت لأكثر من دورة تدريبية بهذا الشأن. حين تسلمت رئاسة النقابة وضع لها شعاراً: الإعلام في التمريض، وذلك إيماناً منها بضرورة إطلاقة النقابة على الإعلام لعرض إنجازاتها وللحصول على التقدير المطلوب. نسألها إذا كانت الكاميرا تربكها؟ الكاميرا ليست غريبة عنّي، تقول، ولا تربكني مطلقاً